

Bando di partecipazione

LA UILT Piemonte Aps - Tavolo Giovani - indice ed organizza la

4^a edizione 2027 Rassegna Teatro GIOVANI UILT Piemonte Aps “INFESTANTI”

La UILT Piemonte Aps, tavolo giovani, indice il bando per la **4^a edizione della Rassegna Teatro GIOVANI UILT Piemonte Aps 2027 “INFESTANTI”**, riservata ai gruppi teatrali residenti nella Regione Piemonte in regola con l'affiliazione alla UILT Aps per l'anno 2027.

Gli spettacoli proposti dovranno avere nel **cast e/o nella regia, una presenza di giovani Under 35**.

La scelta del titolo “**INFESTANTI**” è così motivata:

- **IN** indica l'esserci
- **FESTA** perché deve essere un momento festoso
- **TANTI** perché i giovani UILT in Piemonte sono davvero TANTI!
- **INFESTANTI (nella sua accezione positiva)** perché le infestanti “crescono in modo spontaneo, abbondante e rapido”, come i nostri giovani che hanno radici fortissime e sono la nostra parte migliore: lasciamoci “infestare” da loro.

REGOLAMENTO

Alla Rassegna saranno ammesse massimo **n. 4 compagnie** scelte fra quelle che avranno inviato la richiesta di partecipazione secondo le modalità di seguito descritte.

Questa **4^a edizione 2027** è organizzata in collaborazione con la

COMPAGNIA ZERIMAGO APS di Torino

che si occuperà della parte organizzativa

con il sostegno di UILT PIEMONTE Aps.

La segreteria è stabilita presso **UILT Piemonte A.P.S.:** segreteria@uilt.it

La Rassegna si svolgerà
a **Torino**, presso **CENTRO POLIVALENTE SABIR, VIA DEGO 6**, nelle date:

Sabato 6 febbraio 2027

Sabato 13 febbraio 2027

Sabato 20 febbraio 2027

Sabato 27 febbraio 2027

inizio spettacoli ore 18:00

**AL TERMINE DEGLI SPETTACOLI VERRA' SERVITO UN APERITIVO ORGANIZZATO DALLA
COMPAGNIA OSPITANTE, PER FAVORIRE MOMENTI DI CONFRONTO E CONVIVIALITA' TRA I
PRESENTI**

REGOLAMENTO

Art. 1 – DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

La domanda di partecipazione dovrà essere inviata **entro Domenica 15 novembre** via mail ad entrambi gli indirizzi: **segreteria@piemonte@uilt.it** e **zerimago.aps@gmail.com**

Al ricevimento del materiale verrà inviata una mail di conferma. In caso non dovesse arrivare riscontro alla domanda di iscrizione, contattare la segreteria al 347-3029518.

DOCUMENTI DA ALLEGARE alla mail:

- **Modulo di iscrizione:** debitamente compilato in tutte le sue parti e sottoscritto. (**Allegato 1**).
 - a) Ricordarsi di **riportare il link** per la visualizzazione dell'intero spettacolo proposto **sia nel testo della mail che nel modulo di iscrizione**.
 - b) Nel caso **non fosse disponibile** una registrazione dello spettacolo, **segnalarlo** nella richiesta di partecipazione.
 - c) Indicare eventuali **date in cui fosse possibile la visione dello spettacolo dal vivo**.
- **Locandina** dello spettacolo in formato PDF
- **File del testo** integrale dell'opera in formato pdf, word.
- **Note** sull'attività della Compagnia, sull'opera da rappresentare e note di regia.
- **Scheda tecnica dettagliata** dello spettacolo (indicare necessità **audio e luci**)
- N. 5 **foto** dell'opera proposta.
- Copia dell'**attestazione d'iscrizione** della Compagnia alla **UILT Aps per anno 2026**. In caso di selezione, la Compagnia dovrà risultare in regola con il **tesseramento 2027**.

I documenti richiesti dovranno essere allegati al modulo di iscrizione compilato in tutte le sue parti, pena la nullità della stessa. Qualora si riscontrassero eventuali carenze, sarà cura della Segreteria darne immediata comunicazione.

Art. 2 – NUMERO MASSIMO DI OPERE CANDIDABILI

Ogni Compagnia può iscrivere alla Rassegna **al massimo 2 opere**.

È possibile candidare spettacoli che abbiano già partecipato alle precedenti edizioni.

Art. 3 – CARATTERISTICHE DELLE OPERE CANDIDABILI

Gli spettacoli candidati dovranno essere messi in scena e proposti, solo ed unicamente da compagnie che abbiano nel cast e/o nella regia, una presenza di giovani Under 35.

La compagnia candidata si impegna a non presentare spettacoli nel cui cast siano presenti membri della compagnia ospitante.

Il tempo effettivo dello spettacolo dovrà essere non inferiore a 60 (sessanta) minuti e non superiore ai 110 (centodieci).

Art. 4 – SELEZIONE DELLE OPERE

La selezione delle opere ammesse alla Rassegna sarà effettuata ad **insindacabile giudizio di una Commissione all'uopo costituita dalla Compagnia Zerimago Aps**, la quale visionerà tutte le richieste degli spettacoli iscritti.

Gli artisti partecipanti alla rappresentazione dello spettacolo ammesso alla fase finalista dovranno corrispondere a quelli che appaiono nella rappresentazione videoregistrata (o visionata dal vivo) sottoposta al vaglio della Commissione selezionatrice.

Eventuali sostituzioni andranno concordate con l'Organizzazione.

Art. 5 – INSINDACABILITA' DELLA SELEZIONE

Le decisioni di selezione della Commissione sono inappellabili e insindacabili.

Art. 6 – ACCETTAZIONE DELLA DATA DI RAPPRESENTAZIONE

La data attribuita per la rappresentazione della propria opera a ciascuna delle Compagnie selezionate sarà comunicata via mail entro il **10 dicembre 2026 e dovrà essere accettata incondizionatamente inviando, entro il 15 dicembre 2026 via mail, la sottoscrizione del modulo di conferma che verrà fornito e l'accettazione delle condizioni**, allegando l'eventuale autorizzazione dell'autore per la rappresentazione, pena l'esclusione dalla manifestazione. In tale occasione dovrà essere inviata attestazione dell'iscrizione della Compagnia alla UILT Piemonte Aps per l'anno 2027.

Art. 7 – DISPONIBILITA' DEL SITO PER LA RAPPRESENTAZIONE

Il Comitato Organizzatore garantisce alle Compagnie selezionate per la fase finalista la disponibilità del sito sede della rappresentazione a partire dalle ore 14.00 della data attribuita, salvo diverse necessità da comunicare contestualmente al modulo di conferma di cui all'art 6.

Saranno a disposizione delle Compagnie:

- Palcoscenico **6 m larghezza x 7 m profondità**
- Camerino misto
- Un tecnico
- Impianto luci e impianto audio

Si segnala, a scopo informativo, che la sala del Centro Sabir adibita alle rappresentazioni è la SALA COLOMBO.

Ogni Compagnia dovrà:

- Attenersi rigorosamente alle disposizioni del Direttore di Palcoscenico.
- Essere totalmente autosufficiente per quanto riguarda scene, costumi, attrezzature tecniche e personale di palcoscenico
- Prendere in consegna il palcoscenico all'ora concordata del giorno fissato per la rappresentazione e renderlo completamente libero al massimo due ore dopo il termine dello spettacolo.
- Ultimare l'allestimento scenico e le eventuali prove entro e non oltre le ore 17:30.
- Le compagnie selezionate si impegnano a presenziare a tutti gli altri spettacoli della rassegna.

Art. 8 – RIMBORSO SPESE ALLE COMPAGNIE

Alle quattro Compagnie selezionate verrà riconosciuta da UILT Piemonte Aps, a titolo di contributo liberale a favore dell'attività associativa, la somma di **500 €** (cinquecento).

Art. 9 – ASSICURAZIONE, DANNI, CONTROVERSIE E PARTECIPAZIONE MINORI

Le Compagnie selezionate dovranno fornire all'Organizzazione certificazione di avvenuta adesione, tramite affiliazione a UILT Aps, alla polizza assicurativa contro i rischi da Responsabilità Civile verso Terzi e di polizza infortuni per i Soci della Compagnia.

La UILT Piemonte Aps si intende sollevata da ogni responsabilità circa eventuali incidenti di palcoscenico che potrebbero danneggiare cose o persone prima, durante e dopo l'esecuzione dello spettacolo. Eventuali danni di qualsiasi natura agli impianti, alle strutture ed attrezzature del palcoscenico saranno addebitate alla Compagnia in fase di liquidazione del contributo. Per eventuali controversie, viene indicato e accettato dalle parti, quale Foro competente, quello di Torino.

In caso di partecipazione a qualunque titolo di minorenni, sarà necessario rilasciare l'assenso di chi esercita la patria potestà.

Art. 10 – PRIVACY

Con la partecipazione alla Rassegna, la Compagnia autorizza il trattamento dei dati personali (L.675/96) contenuti nelle opere e nel materiale complementare e l'archiviazione del materiale inviato presso la sede della UILT Piemonte Aps la quale si riserva di catalogarlo e conservarlo. La Compagnia autorizza altresì la UILT Piemonte Aps ad effettuare eventuali riprese fotografiche, audio e video da utilizzarsi per i soli scopi di promozione dell'attività teatrale connessa all'evento.

Art. 11 – RESPONSABILITA'

Le Compagnie, ora per allora, sollevano da ogni e qualsiasi responsabilità la UILT Piemonte Aps e la Compagnia ospitante l'Evento qualora il programma dovesse subire variazioni e/o soppressioni per cause di forza maggiore, compresa la revoca della disponibilità dello spazio riservato alle rappresentazioni. Durante lo svolgimento della Rassegna verranno osservate le disposizioni vigenti in materia sanitaria.

Art. 12 – PUBBLICITA', SIAE E OPERE TUTELATE

Tutte le spese inerenti alla diffusione pubblicitaria e la SIAE saranno a carico della Compagnia Zerimago Aps. In caso di opera tutelata da Agenzia di spettacolo e/o di produzione sarà cura della Compagnia proponente ottemperare al pagamento dei diritti per la messa in scena.

Art. 13 – ACCETTAZIONE DELLE NORME

Le Compagnie, all'atto della presentazione della domanda di partecipazione alla Rassegna, dovranno dichiarare di accettare integralmente le norme previste dal presente regolamento.

Contatti:

Giulia Luna RICALDONE	391-3335892	zerimago.aps@gmail.com
Giulia TAMBURINI	340-9004191	zerimago.aps@gmail.com
Cristina VIGLIETTA	347-3029518 (Segreteria UILT Piemonte)	segreteria piemonte@uilt.it
Pinuccio BELLONE	335-7540528	

4^a edizione 2027 Rassegna Teatro GIOVANI UILT Piemonte Aps "INFESTANTI"

ALLEGATO 1 MODULO DI ISCRIZIONE

Compagnia _____ Sito web _____

Via _____ N. _____ Cap _____ Città _____ Prov. _____

Referente Sig. _____ Qualifica _____

Cell. _____ E-mail _____ orari reperibilità _____

Titolo opera _____

Autore _____ Traduttore _____

Regia _____ Genere _____ Durata _____ Atti _____

Link dello spettacolo: _____

MANCANZA REGISTRAZIONE VIDEO:

Opera tutelata: sì ☐ no ☐ Cod. SIAE _____ Musica: sì ☐ no ☐ tutelata: sì ☐ no ☐

N. ATTORI _____ N. TECNICI _____ REGISTA _____ (per accoglienza nel post spettacolo)

Repliche (data e luogo) _____

(la Commissione selezionatrice potrebbe visionare dal vivo gli spettacoli iscritti, se rappresentati entro la data scadenza bando)

Note eventuali: _____

Parte da compilare a cura del Legale

Il sottoscritto _____ in qualità di Legale Rappresentante della scrivente Compagnia teatrale richiede l'iscrizione alla 4^a Edizione 2027 della Rassegna Teatro GIOVANI UILT Piemonte APS "INFESTANTI".

Dichiara:

- a) di aver preso visione e di accettare integralmente le norme previste dal regolamento della 4^a Edizione 2027 della Rassegna Teatro GIOVANI UILT Piemonte APS "inFesTanti".
In modo particolare ed incondizionato accetta quanto previsto dagli articoli: 9 (assicurazione, danni, controversie e partecipazione minori), 10 (privacy), 11 (responsabilità);
- b) che tutto il materiale utilizzato per lo spettacolo proposto (scenografie, costumi, attrezzatura, arredi) risulta in **CONFORMITA' ALLE VIGENTI NORME DI LEGGE**.
- c) di rendersi disponibile a comunicazioni e trasmissione di dati tramite posta elettronica.

Dichiara, inoltre, che la Compagnia è regolarmente iscritta a UILT Aps, regione Piemonte nell'anno 2026 e intende rinnovare la stessa per il 2027. Si allega attestato di affiliazione 2026, riservandosi di inviare, in caso di selezione, attestato affiliazione 2027.

_____, li ____ / ____ / ____

Firma